

CHEMINS EN JEUX

Chemins en Jeux est un support d’animation construit à partir de la Roue du cadre de référence pédagogique de Lire et Écrire¹.

Il permet de construire et d’animer des démarches pour accompagner le questionnement de l’apprenant et du groupe sur leurs enjeux d’apprentissages et sur leurs projets de formation.

Il permet également de manipuler les éléments de la roue et de se familiariser avec ses différentes présentations en les articulant et en les organisant de plusieurs manières.

Il comprend des engrenages – en format collectif A4 ou en format individuel – et peut se compléter par des images ou photos (par exemple les images du jeu « Motus »², les photos des mallettes « Bienvenue en Belgique » – téléchargeables sur le site de Lire et Écrire³ –, des photolangages...)

1

1 lire-et-ecrire.be/balises

2 cdoc-alpha.be/Record.htm?record=557412437569

3 lire-et-ecrire.be/mallettes

Visées

Il peut poursuivre différents buts et être utilisé à divers moments de la formation et de diverses manières.

À l'accueil, lors de l'entretien individuel ou lors de l'accueil collectif pour :

- faire émerger les questions, les buts, les objectifs
- clarifier les motifs d'entrée.

En début de formation pour :

- faire connaissance
- créer une dynamique
- faire émerger des objectifs collectifs à partir des objectifs individuels et les objectifs individuels si cela n'a pas été fait lors de l'accueil
- faire des liens entre les objectifs et les compétences à acquérir
- faire des liens entre les objectifs et les ressources à mobiliser pour les atteindre
- construire des projets.

Ces supports permettent aussi de travailler **l'engagement en formation** :

- identifier les freins, les difficultés, les appuis, les ressources
- identifier ce qui est nécessaire pour apprendre
- faire émerger les attentes, les demandes
- identifier, se questionner, sur ce qu'on va apprendre, comment.

2

Pendant la formation il peut être utilisé pour faire le point et remplir les « roues vides » ou « les toiles d'araignées » et permettre ainsi de :

- rendre visible les apprentissages
- construire le carnet de bord
- évaluer en cours de processus
- (ré)ajuster, se (re)questionner
- visualiser les différents moments, se les remémorer, synthétiser et en extraire l'essentiel
- faire des liens avec les objectifs individuels de chacun
- permettre de raccrocher des personnes ayant été absentes
- identifier les aspects peu ou pas travaillés
- identifier ce qui a été appris, ce qui a été travaillé
- identifier les apprentissages individuels.

Matériel

- La Roue grand format à afficher (ou celle format A4 présente dans mes Chemins d'apprentissages).
- Planches de rouages à dupliquer et découper pour une manipulation individuelle.
- Les rouages imprimables en format A4 pour une animation collective.
- Les « Roues » – outil d'analyse- à remplir format A3.
- Chaque case de ces roues étant disponible sous format A4, feuille permettant une prise de note et une présentation collective.
- Des photos, photo-langages, jeu Motus... peuvent être utilisés également pour compléter les rouages et en illustrer les différents aspects.

Les différents rouages du jeu correspondent aux différents éléments de la Roue de l'alphabétisation populaire. Les planches comportent :

- 3 rouages avec les pictogrammes rouges – le centre de la ROUE
 - MOI
 - LE GROUPE
 - Un ?
- 6 rouages avec les pictogrammes verts – les buts de l'alphabétisation populaire : S'AUTORISER, SE SITUER, RÉFLÉCHIR, COMPRENDRE LE MONDE, CONSTRUIRE ENSEMBLE, CRÉER-AGIR-TRANSFORMER.
- 7 rouages avec les pictogrammes bleus – les langages, pieds de la roue : PARLER, ÉCOUTER, ÉCRIRE, LIRE, MATHÉMATIQUES, PRATIQUES ARTISTIQUES, TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION.
- 2 rouages avec les pictogrammes bleus clairs : SAVOIRS et INFORMATIONS.
- 1 rouage avec le pictogramme orange : ACTIONS et TÂCHES à mener.
- Pour chaque couleur, un rouage vide (sans pictogramme), à remplir par le formateur ou les apprenants en fonction du mode d'utilisation. Rouages à dupliquer autant de fois que nécessaire.

Ainsi que

- 6 rouages gris avec pictogrammes qui représentent les ressources des apprenants : ce que j'ai DANS LA TÊTE, DANS LES MAINS, DANS LES PIEDS, DANS LE CŒUR, DANS MA VALISE.

Pistes d'utilisation

Chemins en Jeux est un support ouvert qui peut s'utiliser de multiples façons. Il peut être utilisé de manière individuelle, collective, et peut s'intégrer dans de nombreuses démarches existantes de présentation de soi, de définition et réalisation de projets, d'analyses de pratiques à l'écrit ou à l'oral.

Par un jeu de questionnements, il vise à faire émerger et préciser ce que l'on veut apprendre et pourquoi, ce que l'on veut changer à sa situation ou les situations que l'on veut transformer, ce qu'on a comme ressources, comment on va s'y prendre, quelles actions à mener, ce que l'on va avoir besoin comme ressources, informations, savoirs, ce que l'on va devoir écouter, dire, lire, écrire, calculer et avec quels outils, etc.


Les questions qui se posent pour chaque rouage s'articulent entre elles, reprenant l'idée des engrenages, il n'y a donc pas d'ordre mais des boucles de questions, à utiliser de manière cyclique, au fil de la formation.

Quelques exemples

 *En lien avec se présenter, situer ses ressources*

Chaque apprenant reçoit un rouage « ? » un rouage vert « se situer » et un rouage « MOI » gris – le customise (s'y dessine aujourd'hui, écrit son nom...) L'animateur distribue ensuite les rouages gris et invite l'apprenant à réfléchir, dire, noter ou illustrer par un choix de photos, de dessins ce qu'il a dans la tête, dans les mains, dans les pieds, dans le cœur, dans sa valise soit ce avec quoi il arrive en formation : ce qu'il connaît, ce qu'il pense, ce qu'il sait faire, ce qu'il aime faire, ce qu'il désire, ses ressources, ses expériences.

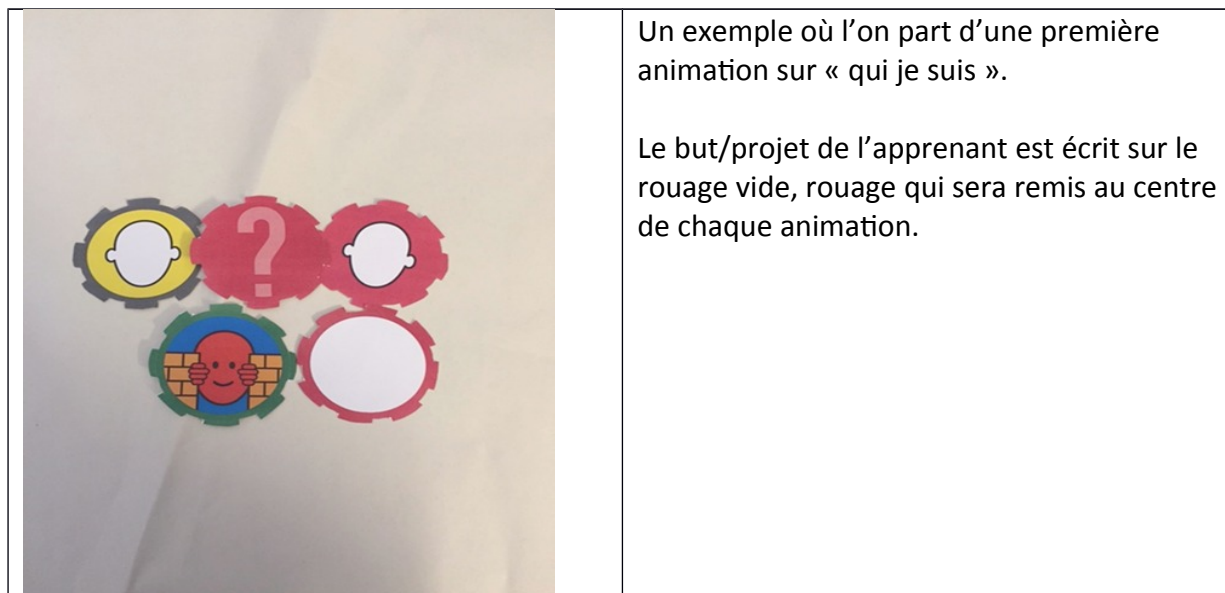
À partir du rouage pictogramme « groupe » mis au centre, l'animation peut se poursuivre par la présentation et la mise en commun des ressources de chacun et la réalisation d'une affiche des ressources du groupe.

 *En lien avec la définition du projet de formation de la personne et du groupe*

En lien avec les questions **Je suis ici pour... Je suis ici parce que**, chaque apprenant reçoit un rouage « ? » rouge et un rouage « MOI » rouge – le customise (écrit ce qu'il souhaite, s'y dessine tel qu'il voudrait être à la fin de la formation, écrit son nom), puis le rouage « créer transformer » vert en lien en lien avec les questions : **Quelle(s) situation(s) transformer ? Que changer ? Que faire ?**

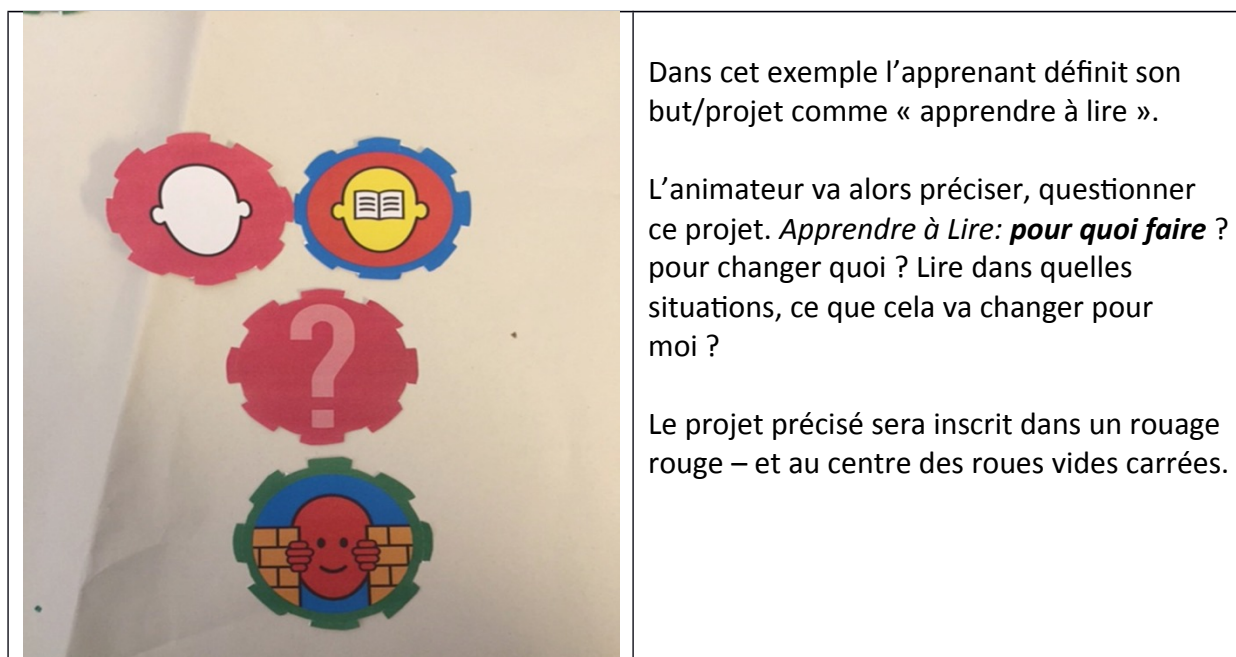
Ceci en lien avec des démarches utilisant Motus, photolangages.

Individuellement ou collectivement, chaque apprenant ou le groupe écrit dans un rouage rouge son projet/situation à transformer/désir.




5

L'animateur peut également distribuer le « moi » rouge et le point d'interrogation puis d'emblée l'ensemble des autres rouages, pictogrammes bleus, bleus clairs, verts et orange ainsi que des images telles que celles de Motus et inviter à expliciter désirs, besoins, situations à transformer, buts, projets en prenant rouages ou images, qui feront l'objet de nouveaux rouages : par exemple *Trouver du travail*.



- ✚ En lien avec la réflexion sur le Comment on va faire : quelles ressources mobiliser, comment et quoi apprendre...

À partir des rouages reprenant le projet de formation, du rouage « moi » ou « groupe », mis au centre et :

	<p>Des rouages verts :</p> <p>Quelles sont les compétences nécessaires pour apprendre et atteindre ses buts... ?</p> <p>Que va-t-on devoir</p> <ul style="list-style-type: none">- s'autoriser, oser,- réfléchir, questionner,- évaluer, situer,- construire ensemble,- connaître du monde et comprendre,- créer, changer, transformer...
	<p>Des rouages orange:</p> <p>Pour réaliser notre projet, atteindre notre but, apprendre et construire ensemble, transformer la situation, que va-t-on devoir faire : quelles actions ? quelles tâches ?</p> <p>En indiquant chaque élément dans un rouage orange.</p>



Des rouages bleus :

Quels sont les savoirs langagiers nécessaires ? que va-t-on devoir dire, lire, écrire, mesurer pour atteindre son but, transformer sa situation, réaliser son projet, effectuer les différentes tâches...



Des rouages bleus clairs pour réfléchir aux informations et savoirs (autres que langagiers) nécessaires...



Des rouages gris permettant de situer ses ressources avant, pendant et après la formation.

Ce que j'ai dans la tête, dans les mains, dans les pieds, dans le cœur, dans ma valise... soit ce que je connais, ce que je pense, ce que je sais faire, ce que j'aime faire, ce que je désire, mes expériences, mes ressources matérielles, mes ressources humaines (famille, amis, groupe de formation...) etc.

Ces rouages peuvent également être utilisés pour travailler sur les freins/obstacles et facilitateurs : qu'est-ce que j'ai dans le cœur qui facilite la formation, qu'est-ce que j'ai dans le cœur qui empêche ou freine la formation, etc.

Ils vont également être utilisés pour définir les ressources nécessaires à acquérir pour réaliser les buts choisis.



Les **rouages bleus** vont être utilisés selon les mêmes modalités pour situer les pratiques, compétences et savoirs langagiers dont on dispose et ceux à acquérir.